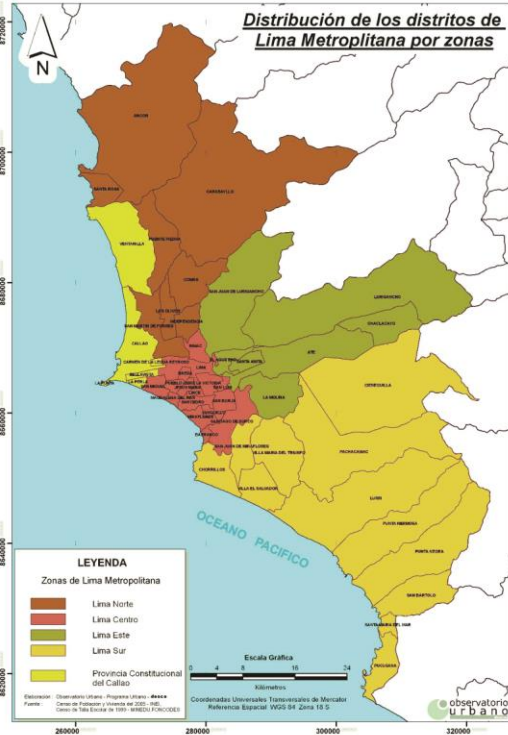




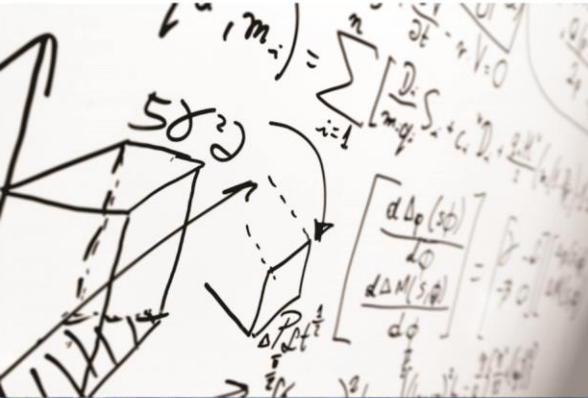
# CTS CAFE PARA CIUDADANOS.....

<http://www.ctscafe.pe>

ISSN 2521-8093



Wordle de Análisis de Literatura creado por el autor.



# LAS PROPUESTAS DE DESARROLLO Y LOS REZAGOS DE LA SOCIEDAD PREMODERNA EN EL PERÚ ACTUAL

Lic. Jesús Salas Ancco

Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Recepción: 10 febrero 2017 / Conformidad: 05 marzo 2017

**Resumen:** Este artículo trata de explicar cómo una actividad ancestral e histórica: el trabajo comunal, puede tener vigencia hasta hoy, y cómo esta actividad es usada con fines de desarrollo por los gobiernos en el Perú. Hemos acudido a los clásicos de la sociología e historia como Marx, Weber y Durkheim para que a través de sus aportes poder aclarar el tema, además de publicaciones importantes como la de José María Arguedas y otras más recientes para concluir que a pesar de su limitación es posible que esta costumbre sea usada con fines de desarrollo, por parte de los gobiernos en la actualidad.

**Palabras clave:** pobreza, políticas sociales, reciprocidad, empleo.

**Summary:** This article tries to explain how an ancestral and historical activity: community work may be having in force until today, and how this activity is used for development purposes by governments in Peru. We have turned to the classics at Sociology and History such as Marx, Weber and Durkheim to through their contributions to clarify the topic, and Jose Maria Arguedas research and recent major publications and conclude that despite its limitation is that this custom may be used for purposes of development, governments today.

**Key words:** poverty, social policy, reciprocity, employment.

**RÉSUMÉ:** Le present article va essayer d'expliquer comme une activité très ancienne et historique: le travail communale peut avoir effet jusqu'à aujourd'hui, et comme cet activité est utilisé aux fins de développement par les gouvernements au Pérou. Nous avons utilisé les auteurs clasiques de la sociologie comme Marx, Weber, et Durkheim parce que à travers de ses contributions on peut èclairer le sujet, en plus des publications importantes comme celle de José Maria Arguedas et des autres plus recentes pour comprendre que malgré sa limitation il est possible que cette tradition soit utilisé aux fins de développement par les gouvernements actuels.

**Mots Clés:** La pauvreté, les politiques sociales, la réciprocité, l'emploi.



## 1. Introducción

La pobreza en América Latina está basada en las grandes desigualdades socio económicas que tienen al Estado como uno de sus medios de mitigación, enmarcado en la puesta en práctica de las diversas políticas sociales impuestas en cada país a través de los ingresos o gastos producidos. En el Perú, dentro de este ejercicio, la aplicación de las políticas sociales y en específico la lucha contra la pobreza es uno de los problemas fundamentales que los últimos gobiernos han tenido que enfrentar, lidiando con una serie de dificultades y dentro de la toma de decisiones, han tratado de comprometer a las poblaciones en pobreza y extrema pobreza, buscando involucrarlas en la solución de este problema.

La siguiente es una reflexión acerca del uso de un tipo de actividad ancestral: el trabajo comunal manifestación actual de la reciprocidad andina<sup>1</sup>, como parte de la estrategia de lucha contra la pobreza, se trata del trabajo colectivo que se continúa usando en los programas sociales que contribuyen al desarrollo y que han venido implementando en los últimos gobiernos de nuestra historia republicana e incluso hasta la actualidad como lo sostiene Aníbal Quijano<sup>2</sup>, aquí el autor resalta la actividad al sostener que lo único privado no es exclusivo del capitalismo ni del mercantilismo también existe lo privado comunal y solamente forma parte de la anterior historia de América Latina y cuando nos referimos al uso de esta costumbre ancestral por parte del estado pasaría a hacerse un uso privado estatal, nos referimos al *Fondo Nacional de Compensación y Desarrollo Social FONCODES*<sup>3</sup>, con sus programas: “Construyendo Perú” y “A Trabajar” y las que le precedieron: el *Programa de Apoyo al Ingreso Temporal PAIT*<sup>4</sup>, y *Cooperación Popular*<sup>5</sup> COOPOP. Analizaremos la utilización del trabajo colectivo, cuya manifestación todavía se expresa en pleno siglo XXI, a través de la práctica de la *faena comunal* cuyos antecedentes históricos son el Ayni<sup>6</sup> y la Minca<sup>7</sup> de lo cual propongo la

46

<sup>1</sup>Reciprocidad Andina que en su versión actual se le podría denominar: “faena comunal” o “trabajos comunales” y dadas sus características es un trabajo de participación comunal con mano de obra no calificada y lo desenvuelven en forma conjunta sobre todo en la actualidad mujeres desocupadas. En otro contexto histórico esta costumbre se aprovechó como motivo para levas y trabajos forzosos en la construcción de carreteras rurales.

<sup>2</sup>“Solamente para hacerlo visual, no porque esté proponiéndola como la opción deseada y eficiente, quiero traer aquí el ejemplo de la vieja comunidad andina y plantearnos la pregunta sobre su carácter: ¿es privado o estatal-público? La respuesta es que es privado. Funcionó, antes de la dominación imperial y colonial y durante toda la Colonia, como el ámbito único de la reciprocidad, de la solidaridad, de la democracia y de sus libertades: como refugio de la alegría de la solidaridad bajo la dominación. Funcionó más tarde frente al embate de un liberalismo ya ganado a la razón instrumental, frente al gamonalismo. Y aún funciona frente al capital. Y es privado. Aníbal Quijano; *Modernidad, identidad y utopía en América Latina*, Sociedad Política Ediciones, Lima, agosto 1988. Pp. 25

<sup>3</sup> FONCODES fue creada en 1991 y sigue vigente hasta hoy como un organismo con programas de ayuda social en la lucha contra la pobreza, usando como estrategia principalmente la participación comunal y vecinal.

<sup>4</sup> El PAIT fue un programa que se implementó en el primer gobierno de Alan García Pérez con claros matices de clientelismo y demagogia.

<sup>5</sup> Durante el segundo gobierno de Fernando Belaunde Terry se aplicó este programa con criterio de trabajo comunal y en su momento se inauguraban sus obras inscribiendo en sus placas el epitafio: *El pueblo lo hizo*

<sup>6</sup> El ayni es una de las formas más antiguas y comunes en el planeta, operaba en el desarrollo del ciclo y en toda actividad inmanente a ella (siembra y cosecha). Y por igual cuando se trataba de la edificación de una casa; hechos que no ocurrían todos los días. Citado de: Espinoza Soriano Waldemar, *Los Incas economía sociedad en la era del Tahuantinsuyo*, Amaru Editores, Lima, 1997, pp. 202

<sup>7</sup> Minga o colectivismo. El sujeto que pertenecía a un ayllu tenía obligaciones que cumplir en tareas de trabajo tanto del modelo ayni como de otro denominado minca o minga: faenas colectivas en obras de bienestar de toda la familia extensa (ayllu). Pero si bien por cualquier motivo se podía eludir el ayni, en cambio las mingas debían ser cumplidas obligatoriamente (...) Las mingas o trabajos colectivos engendraban y engendran vínculos de solidaridad. *Ibid.* pp. 206.

siguiente problemática: ¿las formas pre modernas son un lastre para el desarrollo y la lucha contra la pobreza, o más bien contribuyen al desarrollo?

La estrategia de la reducción de la pobreza que se viene implementando en el Perú específicamente en las zonas urbano marginales de Lima Metropolitana, y las principales ciudades del interior del país, además de las áreas rurales (que sufren de pobreza y extrema pobreza) a través de los programas sociales usando una costumbre ancestral de tipo premoderna en su intento por combatirla; ¿reafirma su condición de premoderna o le sirve a su desarrollo?

## 2. Hipótesis

Para ello planteo la siguiente hipótesis: *las formas de trabajo premodernas y ancestrales donde se aplican los programas sociales del gobierno peruano, contribuyeron al desarrollo de los asentamientos humanos urbano marginales y rurales, que sufren los estragos de la pobreza y extrema pobreza.*

## 3. Las propuestas de desarrollo

El más reciente concepto de desarrollo nos dará luces para aclarar nuestra discusión: Considerando la evolución de los enfoques y los aportes recientes de Amartya Sen<sup>8</sup> y otros, podemos definir el desarrollo como un proceso de expansión de las libertades fundamentales, lo cual implica enfocar como medios lo que ayer eran, para las políticas y los proyectos, fines, propósitos y objetivos centrales. Si ayer el centro de la atención estuvo en la economía, hoy está en las capacidades humanas, luego del predominio de las viejas estrategias de industrialización, y de una relativa vigencia de los enfoques orientados a potenciar la productividad y la atención de las necesidades básicas, hoy se enfatiza la equidad, la justicia, el desarrollo humano, la libertad y la expansión de las capacidades<sup>9</sup>.

Hago saber que para efectos de este estudio no voy a abordar el tema como una propuesta para la generación de empleo, sino enfocaré el análisis de la aplicación misma del ejercicio de la labor comunitaria, dado que esta se pone en cuestión; cuando tratamos de analizar las propuestas de desarrollo de las políticas sociales como políticas redistributivas solamente y no al tipo de sociedad donde estas se aplican.

La discusión sobre qué tipo de sociedad es la nuestra, contribuirá a aclarar este panorama. Si tomamos en cuenta la tesis de Marx<sup>10</sup> la sociedad peruana estaría enmarcada dentro de un tipo de sociedad premoderna dado que no hemos llegado a tener una burguesía industrial que genere las condiciones para su desarrollo económico con un gran contingente de trabajadores ofertando su fuerza de trabajo acudiendo masivamente a una gran producción y en gran escala ,y por el contrario, más bien encontramos esta práctica: el trabajo comunitario (reciprocidad andina), entonces, nuestra situación sería más retrógrada aún.

<sup>8</sup> Sen, Amartya, Desarrollo y Libertad, New York Knopf, 1999

<sup>9</sup> Sifuentes León, Eudósio “América Latina y las promesas del desarrollo, Un vistazo a los nuevos enfoques y viejos paradigmas” en Revista de investigaciones sociales UNMSM, Año viii N° 12, pp. 265 – 279. 2004, Lima.

<sup>10</sup> Marx Carlos, Introducción General a la Crítica de la Economía Política, Pasado y presente, Buenos Aires, 1969, El 18 de Brumario de Luis Bonaparte, Editorial Progreso, Moscú, 1981: aquí se explica claramente el uso político de las mayorías por parte del estado además del clientelismo.

A partir de la aplicación de los programas de empleo temporal, se ha generado con FONCODES un tipo de ejercicio colectivista y ancestral por ejemplo en la construcción de obras de saneamiento, espacios recreativos, pequeñas trochas carrozables, construcción de tendidos de tuberías, caminos rurales, pistas y veredas, etc.; es decir, obras de pequeña envergadura que contribuyen a paliar algunas necesidades básicas de la población urbano marginal de Lima metropolitana y las principales ciudades del interior del país, además de las áreas rurales. En la aplicación de mano de obra no calificada no percibimos el problema, sino en el uso de la costumbre. La presencia de esta variable (trabajo comunal) confirmará que efectivamente se trataría de una sociedad premoderna, y si a eso le agregamos el uso clientelar que se hace de estos programas por ejemplo durante los gobiernos de Alan García (1985 – 1990) y de Alberto Fujimori (1990- 2000). Dando lugar a una politización de estos programas con fines electorales reflejará como en "El 18 de Brumario" de Marx, la presencia de una masa muy necesitada pero dispuesta a todo con tal de lograr un pequeño ingreso para mitigar en algo sus necesidades básicas y que es vista obligada a acompañar al líder político durante sus manifestaciones proselitistas, llegando incluso al uso de ingentes cantidades de recursos económicos para una segunda reelección - en el caso de Fujimori recursos que no tuvieron ningún afán productivo sino que fue movido con fines estrictamente personales y de ambición de poder- Reflejará entonces la confirmación del mal uso de este tipo de costumbre ancestral con fines políticos; pero queda en pie la propuesta que esta costumbre de alguna forma y sobre todo dándole una correcta aplicación podrá contribuir al desarrollo comunal. Aunque Marx insistiría en la necesidad de la transformación de la sociedad hacia su industrialización, y por ende a la conformación de un grupo organizado de la burguesía (en su facción industrial) capaz de conducir al país a su desarrollo y otro proveniente precisamente de las zonas urbano marginales y rurales que sería el proletariado; entonces la aplicación de esta costumbre ancestral confirma tan sólo que estamos efectivamente ante una sociedad premoderna y que lo único que estamos haciendo al reproducirla es quedarnos en el atraso.

Mientras que para Max Weber<sup>11</sup> el tipo de sociedad donde nos estaríamos desarrollando sería el de tipo patrimonial, y si ponemos como ejemplo el caso del gobierno de Fujimori, quien tenía un manejo del poder del tipo de dominación carismática, con un estado patrimonial, manejado a su medida, aparece como de carácter protoburocrático, con un desenvolvimiento poco profesional de las entidades estatales; y en cuanto a la aplicación de los programas sociales, el uso político de estos por ambiciones personales, no hace sino confirmar la propuesta hecha en el análisis anterior, para el caso del mismo Fujimori<sup>12</sup>, quien generaba una efervescencia de las masas o embeleso colectivo ante las presuntas cualidades o virtudes de este líder político que era percibido como extraordinario, y que gracias a la aplicación de los programas sociales había logrado conformar una amplia red de clientelismo político; sin embargo teniendo en consideración estas reflexiones debemos entender que estamos ante la presencia de una sociedad tradicional o semimoderna, y que la aplicación del trabajo colectivo y su participación masiva en este tipo de costumbres ancestrales con fines de desarrollo, no sería novedosa.

---

<sup>11</sup> Max Weber *Economía y sociedad*, México, FCE, 1964.

<sup>12</sup> Tanaka Martín y Carolina Trivelli, *Las trampas de la focalización y la participación. Pobreza y políticas sociales en el Perú durante la década de Fujimori*, IEP, Lima, 2002.

Insistiendo entonces en la envergadura de los trabajos comunales no cualificados y su trascendencia para el desarrollo, podemos percibir más bien que se trata de una pequeña transferencia de dádivas o migajas ante miles de necesidades insatisfechas; pero estas transferencias en el caso de los trabajos comunales que se desarrollan en los espacios mencionados, son como pequeñas propinas para la masa necesitada<sup>13</sup> y que lo reciben además, en forma muy transitoria. El programa *A trabajar urbano*, por ejemplo, no permite la duplicidad de los trabajadores en la participación de las obras, y el impacto de éstas no siempre son trascendentales, salvo grandes inversiones como las de saneamiento, donde apenas se llega a “nivelar”, en alguna medida, la calidad de vida de las personas beneficiarias con el resto de la población que ya cuenta con estos servicios. Podrá presentarse un impacto para estas poblaciones beneficiarias cuando éstas pasan de extrema pobreza a simplemente pobreza; pero la gran trascendencia para el desarrollo no es estrictamente cambio en la calidad de vida que contribuya a una transformación real de estas poblaciones sino un paso más hacia la verdadera concreción y reconocimiento de todos sus derechos.

La explotación de un tipo de costumbre ancestral en la realización de obras que contribuyan con el desarrollo, para M. Weber; no haría más que confirmar que nos desenvolvemos en un estado patrimonialista: un estado estamental basado en tradiciones, con un cuadro administrativo semiburocrático, no profesionalizado y de carácter clientelar<sup>14</sup>.

Se puede sostener la propuesta de que la aplicación de las costumbres no sería mala sino que ésta dependería del buen uso que se puede hacer de esta antiquísima costumbre. Esto se puede colegir a partir de los estudios de Émile Durkheim<sup>15</sup>, quien plantea a partir de la “integración social” la existencia de dos tipos de solidaridad en la sociedad: una solidaridad mecánica y una solidaridad orgánica. La solidaridad mecánica le corresponde el tipo de sociedades más arcaicas, pues ahí se expresa la presencia de una mayor conciencia colectiva; y si nos remitimos a la costumbre ancestral que estamos analizando como un tipo de relación de reciprocidad, existe ahí un claro rezago del concepto de conciencia colectiva típica de una sociedad arcaica; que en este caso se reproducen con el fin de satisfacer necesidades básicas insatisfechas en los programas sociales que aplican los distintos gobiernos. Existe el ejercicio de un tipo de solidaridad donde el individuo como tal desaparece confundido entre el colectivo al tratar de satisfacer dichas necesidades. Aclaremos que Durkheim plantea que hay una primacía de la sociedad sobre el individuo y el origen de la solidaridad mecánica tiene bases en la religión, en lo sagrado, en lo moral.

Por el contrario la solidaridad orgánica se presenta en una sociedad donde existe una mayor diferenciación o especialización del trabajo y es ahí donde se manifiesta el cambio social; es decir, el paso a una sociedad donde la conciencia colectiva aparece como una fuerza externa, una autoridad, que rige lo moral, lo social y lo normativo, resultando una sociedad más laica, más racional propio de las sociedades industriales, donde hay una clara diferenciación entre individuos y, por ende, una reiterada presencia de conflictos entre ellos que sólo dicha autoridad será capaz de regular.

<sup>13</sup> En la actualidad el pago por una jornada de trabajo en este tipo de actividades es de 16 soles al día, es decir no llega ni al sueldo mínimo.

<sup>14</sup> Molinari, Tirso, *El Fascismo en el Perú la Unión Revolucionaria 1931-1936*, UNMSM, Fondo Editorial de la Facultad de Ciencias Sociales, Lima.

<sup>15</sup> Émile Durkheim, *Las formas elementales de la vida religiosa*, Madrid, Alianza Editorial, 2003.

Y para el caso que venimos analizando, los trabajos colectivos no especializados retomados y usados desde tiempos inmemoriales, que emplean los gobiernos en la actualidad, con fines de desarrollo, no serían propios de una sociedad moderna, tendrán que enmarcarse dentro de la solidaridad mecánica que Durkheim señala en su teoría.

El estudio de la sociedad a partir de una observación directa, nos permite ser participantes de ellas y este tipo de análisis es propuesto por Pierre Bourdieu, es decir los científicos sociales que se dedican a estos estudios no son ajenos a lo que sucede dentro de la sociedad y, por lo tanto, viven esta realidad cotidianamente, son parte “externa”, aparentemente, del análisis de la sociedad, para ello aporta un nuevo concepto del *habitus* entendido este como: la capacidad de generación infinita de engendrar en total libertad (controlada) productos- pensamientos, percepciones, expresiones, acciones- que tienen siempre como límites las condiciones de su producción históricamente y socialmente situadas, la libertad condicionada y condicional que asegura está tan alejada de un creación de imprevisible novedad como de una simple reproducción mecánica de las condiciones iniciales (Bourdieu 2007: 96), significa que para analizar la reproducción de una forma de trabajo ancestral repetida a través de tantos años en una sociedad encaminada por una propuesta de desarrollo que practica aun formas ancestrales de trabajo el *habitus* sería superado por la necesidad de supervivencia en una sociedad con necesidades básicas insatisfechas y han llegado a ser institucionalizadas por parte de los gobernantes pero con fines no solo de participación, ni de inclusión solamente, sino por la necesidad de incorporar una forma de producción no capitalista como propuesta de desarrollo. Así Bourdieu confirma su propuesta: el *habitus* como sentido práctico realiza la reactivación del sentido objetivado en las instituciones: producto del trabajo de inculcación y apropiación necesario para que esos productos de la historia colectiva que son estructuras objetivas consigan reproducirse bajo la forma de disposiciones duraderas y ajustadas, que son condición de su funcionamiento, el *habitus* que se constituye a lo largo de una historia particular imponiendo su lógica particular a la incorporación y por el que los agentes participan de la historia objetivada de las instituciones, apropiárselas prácticamente y de este modo, mantenerlas activas, vivas, vigorosas, arrancarlas continuamente del estado de letra muerta, de lengua muerta, hacer revivir el sentido que se encuentra depositado en ellas, pero imponiéndoles las revisiones y transformaciones que son la contrapartida y condición de la reactivación.(Bourdieu, 2007: 99) Convertido en institución consuetudinaria entonces el trabajo comunitario es usado esta vez por el poder de los gobernantes y por la institucionalización “conveniente” de un estado que no logra obtener una solución concreta al problema del empleo y la pobreza.

Un aporte importante a la discusión sobre el tipo de sociedad que vive el Perú en su devenir histórico y su desarrollo, es la realizada por José María Arguedas y encontramos muchas contribuciones en sus obras que describen escenarios sociales del interior del país, por lo menos hasta el tiempo en que vivió, y de plena vigencia hasta hoy, en muchos aspectos, un contexto donde lo rural andino era de predominio en el Perú y hoy se ha transformado en escenarios completamente distintos y urbanos, donde todos los espacios urbanos han sido convertidos en espacios andinos; títulos como *Todas las sangres*, *Los ríos profundos*, *Agua*, *Canto andino*, *Yawar fiesta*, nos dan luces sobre los momentos críticos de una sociedad en transición que sigue siendo el Perú; un país dividido entre dos culturas la andina, de origen quechua, y la urbana, de raíces europeas que deben integrarse en una relación armónica de carácter mestizo. *Todas las sangres*



incluso generó una discusión en el sentido del carácter de la sociedad peruana y su prospectiva: La mesa redonda sobre todas las sangres de 1965<sup>16</sup> así lo expresa donde personajes como Rendón Wilca, Fermín, Bruno, Cisneros. representan, cada uno, la situación en que se encontraba el país cuando la obra fue producida, un análisis crítico poco acertado que en un primer momento causo la decepción del autor, aunque el tiempo termino dándole la razón pues somos un país de todas las sangres. La obra donde destaca claramente la participación indígena desde su organización más elemental como es el Ayllu es *Yawar fiesta*, la solidaridad andina y el trabajo colectivo<sup>17</sup> con fines de sobrevivencia o con fines de concretar una gran obra se pone de manifiesto cuando 10 mil comuneros de diversas comunidades de Lucanas deciden abrir una carretera que llegaría hasta el mar en 28 días, estos comuneros pertenecían a 16 ayllus que incluso fomentaban la competencia contra los habitantes de Cora Cora una provincia cercana de la región Ayacucho: Los diez mil comuneros se extendieron en todo el camino a Nazca, el Vicario hizo el trazo de la carretera, calculando las quebradas, rodeando los barrancos de piedra que cruzaban el camino de herradura<sup>18</sup>. El ejercicio de la solidaridad, la reciprocidad andina el ayni y la minka son descritos con mucho realismo, la participación masiva es de toda la comunidad en su conjunto y la concreción de la obra es motivo de grandes celebraciones: El 28 de julio llego el primer camión a Puquio, (Ayacucho) entro con los 16 varayoks de los ayllus. Tras el camión fueron corriendo todas las mujeres de los indios, los viejos y los maktillos.<sup>19</sup>, se destaca además la participación exclusiva de los ayllus locales en su organización elemental y la exclusión de personas ajenas a las comunidades, salvo la conducción del cura. Solo fueron necesarios 28 días para realizar esta obra donde la decisión y la unión y especialmente la organización ancestral de estos pueblos había podido concretar esta obra, y aquí lo más importante fue el ejercicio de una costumbre milenaria andina que es la reciprocidad, el ayni y la minka, Muchos pueblos del interior del país que mantenían en su memoria la costumbre ancestral del trabajo comunitario o faenas comunales, habían imitado este ejemplo abriendo caminos y obras importantes para el desarrollo de sus respectivas comunidades. La conscripción vial fue una ley que aprovecho esta condición y estas costumbres de la organización indígena, se realizaron obras tomando en cuenta la respuesta que encontrarían en los indígenas especialmente a quienes por ley se les obligo a participar de estas obras prácticamente en forma gratuita como una “contribución” a su propio desarrollo.

Otra contribución además es la forma de organización que se va transfiriendo a las ciudades como son las fiestas patronales, los aniversarios, las cosechas etc. donde el

<sup>16</sup>Rochabrun Guillermo (Editor) La mesa redonda sobre “Todas las sangres” del 23 de junio de 1965. PUCP-IEP, Lima, 2000

<sup>17</sup>La reciprocidad y el intercambio, tanto de bienes como de servicios, constituyen uno de los mecanismos fundamentales de articulación social y económica de amplios sectores del campesinado peruano más pobre, tanto entre sí como con los intermediarios del sistema económico nacional. La reciprocidad, que fue un elemento esencial en la organización económica y social de la sociedad andina anterior a la Conquista, continúa realizándose en el presente con profusión y vigor, a pesar de las modificaciones sufridas por el impacto de la penetración del capitalismo en el campo. Persiste como un mecanismo de adaptación racional a un ambiente particularmente duro, al mismo tiempo que actúa como defensa a la penetración urbana; pero, asimismo, el desigual control de los recursos la ha convertido en un elemento utilizado para profundizar y establecer nuevas formas de dominación, transformándola así en un disfraz ideológico de explotación y acumulación. José Matos Mar *presentación de libro reciprocidad e intercambio en los andes peruanos*.

<sup>18</sup> Arguedas, José María, *Yawar fiesta*, editorial Losada, Lima 1985, pp. 72 IEP 1975.

<sup>19</sup> Ibid pp. 73



trabajo es una constante en el hombre andino que lo desarrolla finalmente en forma familiar entre los paisanos, y en forma colectiva.

Arguedas entonces nos da luces de cómo un ejercicio ancestral todavía es usado hasta hoy para otros fines, los fines de desarrollo, sin embargo es evidente que la discusión es sobre su aprovechamiento para cumplir metas que contribuyan a superar el tema de la pobreza en el Perú.

Oscar Ugarteche<sup>20</sup> sostiene: “En suma: es evidente que el Perú tiene rasgos pre modernos que están contruidos desde la historia por el sistema de dominación colonial. Pero también por la incapacidad de librarnos del mismo desde el siglo XVIII. Este sistema de dominación es la madre del racismo y de la vergüenza del pasado. No obstante y sin haber pasado por ningún punto intermedio, hemos saltado a una lógica de igualdades para la construcción de la economía de mercado”, aunque enfatiza en el tema económico su apreciación se orienta en consideraciones sociales.

Mientras que para Sinesio López<sup>21</sup> y Roger Íziga, el concepto de desarrollo se enmarca dentro de tres criterios: el economicista, el interdisciplinario y el análisis integrado, el economicista dice que está estrictamente vinculado con el desarrollo económico y se define como el crecimiento de la producción por habitante. El interdisciplinario: es un proceso social global en el que interactúan el desarrollo tanto económico como social y el político. Si el desarrollo económico implica la utilización de recursos naturales, progreso técnico, acumulación de capital y oferta de trabajo; el desarrollo social implica el “espíritu de logro”, actitudes innovadoras, desarrollo cultural, y un intenso proceso de movilidad social. Mientras que el desarrollo político implica la existencia de instituciones político-administrativas capaces de estimular y promover el desarrollo.

Siendo la tesis central un desarrollo desigual en toda la sociedad peruana con una predominancia encontrada para la fecha del estudio un “muy bajo grado de desarrollo” para las provincias (54.5%) luego sigue un “bajo grado de desarrollo” (28.0%) luego “un grado de desarrollo medio” (12.0%) y “un alto grado de desarrollo” (3.5 en las que se encuentran Lima y el Callao)<sup>22</sup>, en la evidencia presentada salta a la vista la predominancia de un *bajo grado de desarrollo para el Perú* entrecruzando muchas variables y analizando cifras el Perú de ese entonces (1993) tenía ese bajo grado de desarrollo en general y sería explicable, sin duda, que dentro de esa situación tan crítica puedan desarrollarse los trabajos colectivos para tratar resolver problemas de carencias de necesidades muy básicas para la vida misma, reafirmando los lazos de reciprocidad.

Sinesio López años después realizó un estudio más profundo sobre el desarrollo y la ciudadanía<sup>23</sup> dando a entender mediante un análisis histórico, social y político el proceso de transformación que nos llevaría al desarrollo si logramos obtener un verdadero ejercicio de la ciudadanía en nuestro país no sólo una ciudadanía imaginaria, y considera que el cambio más importante que ha sucedido en la última mitad del siglo que pasó ha sido el tránsito de una sociedad cerrada de señores a una sociedad de ciudadanos, una gran masa de peruanos y peruanas han emergido con derechos de

<sup>20</sup>Oscar Ugarteche, *La arqueología de la modernidad*, DESCO, Lima 1998.254 pp.174

<sup>21</sup>López Sinesio e Íziga Roger, *Desarrollo desigual del Perú contemporáneo*, UNMSM, Lima, 1993, pp. 21 y siguientes.

<sup>22</sup>Op. Cit pp. 147.

<sup>23</sup>López, Sinesio, *Ciudadanos reales e imaginarios, concepciones, desarrollo y mapa de la ciudadanía en el Perú*, Instituto de dialogo y propuestas, Lima, 1997

diverso tipo más o menos reconocidos aunque difícilmente garantizados y que gracias a ese cambio, inconcluso aún, los peruanos han dejado de ser objetos de poder para pasar a ser sujetos de derecho y poder. Entonces el desarrollo está estrictamente vinculado a este proceso político (y revolucionario) ha sido sometido a la tensión entre una dimensión normativa e ideal y la experiencia concreta de las prácticas ciudadanas reales, entre una ciudadanía imaginada y otra real, entre el reconocimiento universal de los derechos y el ejercicio limitado de los mismos, así como a la falta de garantías institucionales para ejercerlos. Esta obra muy bien considerada por la crítica y como básica para conocer la evolución del concepto de ciudadanía en el Perú es abordado desde una perspectiva teórica, histórica y estructural.

El estudio del concepto de ciudadanía contribuirá de manera importante en el desarrollo visto desde su proceso histórico tenemos los siguientes tipos de ciudadanos de acuerdo a cómo se manifiesta la relación de estos con el estado: a).- Comunitaristas estatistas: demandan al Estado funciones distributivas y de cohesión; b).- Estatistas liberales: demandan mayor regulación estatal de la competencia y (o) protección de la libertad; c).- Comunitaristas liberales: demandan al estado mayor unión entre todos los peruanos, garantía de la libertad de los individuos o regulación de la competencia; d).- Liberales: demandan al estado regule la competencia y garantice la libertad de todos. Sin embargo para S. López este proceso todavía no ha concluido y está en constante avance y transformación hacia la consecución de la ciudadanía plena. La reafirmación de la ciudadanía llevará a un mayor grado de desarrollo. En este caso el uso de actividades comunales con fines de desarrollo, por parte del estado, no significaría una contribución a esta reafirmación, será más bien un trato marginal y diferenciado ante la necesidad de generar e impulsar puestos de trabajo acorde con las demandas propias del presente.

53

Para el profesor López Soria esta situación es un fenómeno propio de la globalización (entendido como un proceso de expansión comercial cultural más allá de las fronteras) que genera una desigualdad, una desproporción donde se empuja a la población a competir en condiciones totalmente desfavorables y de lo que se trata es más bien de valorar su diversidad entrar en un dialogo con estos actores sociales y desde ahí pasar a cooperar e impulsarlas al desarrollo.

#### 4. Conclusiones

El desarrollo de la modernidad deja de lado todas las modalidades tradicionales del orden social, alterando las características de la cotidianidad y de la tradición. Sin embargo en nuestro caso es el estado quien propicia un ejercicio tradicional.

Por otro lado, el carácter de discontinuidad de la modernidad se debe a la influencia del discontinuismo social, que destruye el orden tradicional premoderno y lo moderno es el ritmo del cambio, que resulta evidente con la era de la tecnología, donde Marx es un hombre que defiende la modernidad, como cambio, siendo la institución de la transformación.

Para Marx, Durkheim y Weber la fuerza transformadora que configura el mundo moderno es el capitalismo, en donde el cambio no es lineal no se mueve en una sola dirección, se mueven en diferentes direcciones que pueden haber un quiebre en la modernización, en la medida que para Marx el movimiento de la modernidad en el motor del cambio es la “Economía” y para Weber el énfasis está en la cultura y algunos

aspectos como la religión y el protestantismo, en el caso de Durkheim la modernidad es multidimensional en el plano de las instituciones y tiene énfasis en lo moral, mientras que para Bourdieu sería la aplicación del habitus históricamente adquirido, y una reproducción ancestral de la que los científicos sociales deben percatarse porque forman parte de la sociedad estudiada.

Para Arguedas el cumplimiento de la utopía arcaica en una configuración de todas las sangres nos hace pensar en la necesidad de una integración a partir de lo propio y de lo auténticamente interno, para pasar a una situación de modernidad con inclusión de todos los actores peruanos y confluir finalmente en una sociedad de todas las sangres, aprovechando la contribución de la tradición andina. Mientras que para Sinesio López el proceso de transformación hacia el desarrollo y por lo tanto hacia la modernidad implica el reconocimiento cabal de todos los peruanos y peruanas de su condición real de ciudadanos con énfasis en la participación.

Finalmente nos encontramos ante la evidencia de una sociedad premoderna en transición o transformación hacia una sociedad moderna, a raíz de nuestro breve análisis, y confirmamos la tesis de que las formas premodernas pueden contribuir al desarrollo de los asentamientos humanos urbano marginales y rurales en el Perú. Aunque nos encontramos con la paradoja de tener que reproducir las costumbres de una sociedad premoderna. Se puede recomendar un buen uso de las tradiciones y costumbres peruanas que contribuye más y mejor al desarrollo del país, sin aprovechamientos políticos de ningún tipo. Teniendo en cuenta que lo que se debe enfatizar es el desarrollo de las capacidades de los grupos mencionados para su integración plena a la sociedad y lograr obtener las mismas oportunidades de todos las que lo conforman, además de lo que se trata es buscar generar más empleos y en mejores condiciones hasta lograr el Pleno Empleo.

## 5. Literatura citada

**Arguedas, José María.** Agua y otros cuentos, Editorial Biblioteca Peruana del siglo XX. 2002.

**Arguedas, José María.** Un mundo de monstruos y de fuego, selección y introducción de Abelardo Oquendo. Editorial Tierra firme y FCE, Lima. 1993.

**Arguedas, José María.** Yawar Fiesta, Editorial Losada Lima. 1985.

**Bourdieu, Pierre.** El sentido Práctico, Siglo XXI Editores Argentina S.A. Traducido por Ariel Dilon. 2007.

**Contreras, Carlos; Cueto Marcos.** Historia del Perú contemporáneo, desde las luchas por la independencia hasta el presente, 4ta. edición, IEP, Lima. 2007.

**Durkheim, Émile.** Las formas elementales de la vida religiosa, Alianza Editorial, Madrid. 2003.

**Espinoza Soriano, Waldemar.** Los Incas, economía sociedad en la era del Tahuantinsuyo, Amaru Editores, Lima. 1997.

**Figuroa, Adolfo, otros.** Exclusión social y desigualdad en el Perú, OIT, Instituto Internacional de Estudios Laborales, Lima. 1996

- FONCODES.** Memoria de gestión institucional 2002, Mimdes, gobierno del Perú, Lima. 2003.
- López, Sinesio.** Ciudadanos reales e imaginarios, concepciones, desarrollo y mapas de la ciudadanía en el Perú, Instituto de dialogo y propuestas, Lima. 1997.
- López, Sinesio; Íziga, Roger.** Desarrollo desigual del Perú contemporáneo, UNMSM serie Sociología, Lima. 1993.
- Marx, Carlos.** Introducción General a la Crítica de la Economía Política, Pasado y presente, Buenos Aires. 1969.
- Marx, Carlos.** El 18 de Brumario de Luis Bonaparte, Editorial Progreso, Moscú.1981.
- Marx, Carlos.** Las luchas de clases en Francia de 1848 a 1850, Editorial Progreso, Moscú.1981.
- Molinari, Tirso.** Un acercamiento a la importancia Teórica de la Sociología Weberiana. En Revista Plural N°8 – Universidad de Lima. 1999.
- Molinari, Tirso.** “Una aproximación a la importancia teórica de la sociología weberiana, para el debate actual sobre las perspectivas integradas” en Revista de investigaciones Sociales, UNMSM, año IV, N° 6, Lima. 2000.
- Molinari, Tirso.** El fascismo en el Perú: la Unión Revolucionaria 1931-1936, UNMSM, Fondo Editorial de la Facultad de Ciencias Sociales, Lima. 2006.
- Quijano, Aníbal.** Modernidad, identidad y utopía en América Latina, Sociedad Política Ediciones, Lima. 1988.
- Rochabrun, Guillermo (Editor).** La mesa redonda sobre “Todas las sangres” del 23 de junio de 1965. PUCP-IEP Lima. 2000.
- Sifuentes León, Eudocio.** “América Latina y las promesas del desarrollo, Un vistazo a los nuevos enfoques y viejos paradigmas” en Revista de investigaciones sociales UNMSM, Año VIII N° 12, pp. 265 – 279. 2004.
- Tanaka, Martín; Trivelli, Carolina.** Las trampas de la focalización y la participación. Pobreza y políticas sociales en el Perú durante la década de Fujimori, IEP, Lima. 2002.
- Vásquez, Enrique; otros.** Gerencia social, diseño monitoreo y evaluación de proyectos sociales, Universidad del Pacífico IDRC, Lima. 2006.
- Ugarteche, Oscar.** La arqueología de la modernidad DESCO, pp.254, Lima 1998.
- Weber, Max.** Economía y sociedad, FCE, México. 1964.
- Weber, Max.** La ética protestante y espíritu del capitalismo. Editorial Orbis. Buenos Aires. 1985.
- Weber, Max.** Ensayos de metodología sociológica, Editorial Amorrortu. Buenos Aires. 1977.



REVISTA DE INVESTIGACIÓN MULTIDISCIPLINARIA



<http://www.ctscafe.pe>

Volumen I- N° 1 Marzo 2017

ISSN : 2521-8093

