



# CTS DOSSIER SCAFE

PARA CIUDADANOS...



**Nº 1**

Mario Vargas Llosa/ Papa Francisco/ Papa León XIV  
Historia/ Pueblos originarios

# CTS DOSSIER SCAFE

PARA CIUDADANOS...



## Editorial

Muchas historias siempre se quedan en el tintero, vidas, acciones, historias, etc, hechos que en conjunto conforman todo nuestro contexto, desde la vida de los personajes que dan forma a la idea de lo que es nuestra sociedad contemporánea o han sido eje importante de cómo la entendemos; pasando por hechos históricos poco conocidos para la mayoría pero que forman parte de lo que es nuestro país y república, para luego finalmente hablar del ciudadano, base de lo que es un país, un país como el nuestro; formado por un gran número de grupos sociales, por muchas naciones, muchas “culturas”; siendo el ciudadano, un actor fundamental de nuestros tiempos, y CTSCAFE revista de investigación multidisciplinaria quiere también narrar, no desde el punto de vista de la academia ni desde el punto de vista cuantitativo o cualitativo, sino desde el punto de vista de la persona, del ciudadano, de la comunidad, como son nuestros tiempos, nuestra sociedad, la ciencia, la academia, el devenir de nuestra nación; con estos ánimos y perspectivas surge CTSCAFE DOSSIER, porque todos, como se dijo hace más de 8 años cuando se asumió el compromiso de publicar CTSCAFE, que ya cuenta con 26 números y IX volúmenes...todos tenemos algo que contar y nosotros los ciudadanos tenemos mucho que contar y esta es una nueva tribuna para hacerlo.

CTSCAFE DOSSIER.....para ciudadanos.

Carlos Alberto Vega Vidal  
Editor

## Contenido

1. Mario Vargas Llosa: “Al gran maestro”.....Pag.04
2. Papa Francisco: “Quien soy yo para juzgar”.....Pag.06
3. Papa León XIV. El Vicario de Cristo, desde la tierra del Señor de Sipán.....Pag.08
4. Quillapata y Lima: Dos puntos en dos caminos ..... Pag.10  
*Jesús Enrique Tinoco Gómez*
5. Pueblos originarios:¿Es posible seguir siendo indígena en el contexto peruano?...Pag.16  
*Luz Rossana Arbaiza Gonzáles*

## Director

*Dr. Francisco Javier Wong Cabanillas*

## Editor, diseño y traducción

*Bach. Carlos Alberto Vega Vidal*

## Diagramador de texto

*Bach. Carlos Alberto Vega Vidal*

# Mario Vargas Llosa

## Al gran maestro.

**A**l visitar la casona de nuestra alma mater la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, todos los pasos nos llevan al patio de letras. Donde nos podemos remontar e imaginar el paso de grandes e ilustres sanmarquinos. En el cual un joven Mario Vargas Llosa, inició sus estudios universitarios. En esas tertulias académicas, rodeadas de la efervescencia de la rebeldía y juventud, se desarrollaban grandes ideas de cambios innovadores, en nuestra sociedad, en la cual los cambios políticos y el pensamiento crítico primaban en un cambiante siglo XX. Nació en Arequipa, tierra de grandes personajes como nuestro ilustre poeta sanmarquino Mariano Melgar, siendo el Misti y la campiña arequipeña fuente de inspiración para sus futuras obras literarias. Desde temprana edad desarrolló una intensa fascinación por la lectura, experiencia que marcó su infancia, especialmente durante una navidad en la que fue obsequiado con numerosas novelas por parte de sus tíos, un momento que recuerda como determinante en su formación lectora. La estricta protección y esmerada educación proporcionada por su padre (acorde con la época) influyó en su desarrollo personal, llevándolo a forjar amistades y a descubrir la complejidad de la vida limeña. No obstante, fue en la ciudad de las luces París, donde consolidó su trayectoria literaria, inmerso en tertulias académicas con grandes figuras de la literatura europea de la época, enfrentando tanto desafíos como logros, y donde, durante siete años, dio forma a su vocación de escritor, cumpliendo así el anhelo

“sueño parisino”.

Su carrera multifacética, no solo abarcó la literatura ya que el interés por diversos temas y corrientes de pensamiento crítico y político, formaron parte de su esencia siendo considerado para la posteridad un sanmarquino e intelectual universal.

La obra de Mario Vargas Llosa ha sido traducida a diferentes idiomas siendo el lenguaje universal su creación literaria. Entre sus novelas más difundidas internacionalmente se encuentran *La ciudad y los perros*, *Conversación en la catedral* y *La fiesta del chivo*, las cuales han alcanzado una notable proyección en diversos contextos culturales.

En el año 2010, Mario Vargas Llosa fue distinguido con el Premio Nobel de Literatura en reconocimiento a su profunda exploración de las dinámicas del poder y su aguda representación de la resistencia individual, la rebelión y el desencanto.

Dicha distinción consolidó su posición como una de las figuras más influyentes del denominado

**“Al gran maestro, Mario Vargas Llosa se suma a la gran lista de sanmarquinos y peruanos ilustres que han destacado como grandes pensadores contribuyendo a fortalecer y crear nuevos espacios para el pensamiento crítico, innovación tanto en las letras como en las ciencias”.**



“boom” de la narrativa hispanoamericana de las décadas de 1960 y 1970. Además, su trayectoria se ha visto enriquecida por una destacada labor como crítico literario y una activa intervención en los debates del pensamiento político contemporáneo.

A la altura de nuestras ilustres figuras sanmarquinas, Mario Vargas Llosa recibió la Medalla de honor Sanmarquina en el grado de Gran Cruz, siendo este el reconocimiento que le permitió rememorar con gratitud y emoción los años de formación vividos en nuestra histórica universidad. Desafió la voluntad de su padre, quien prefería que estudiara en instituciones académicas, que congregaban a jóvenes de familias económicamente acomodadas. Sin embargo, lo atrajo la postura crítica y radical de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, que se oponía a las dictaduras militares y ofrecía una formación tanto profesional como cívica, tal como él mismo destacó en diversas ocasiones. Cabe señalar, que Vargas Llosa fue el primer escritor de habla hispana en ingresar por su destacada formación y trayectoria a la Académie française, consolidando su proyección internacional así como su influencia intelectual, tanto en el mundo académico como de opinión en temas de interés internacional.

Fue seguidor del club deportivo de fútbol Universitario de Deportes (fundado en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos), al que vio como un mito, leyenda y tradición que ha marcado la historia del deporte peruano, siendo una de las manifestaciones más fraternales. Remontándose con cariño a su infancia, cuando defendió los colores del club en un partido contra el Deportivo Municipal en el Estadio Nacional, un momento que quedó grabado en su memoria y en su historia. Afirmando, que dicha experiencia fue “una de las historias más hermosas que ha escrito el deporte peruano”. Al gran maestro, Mario Vargas Llosa se suma a la gran lista de sanmarquinos y peruanos ilustres que han destacado como grandes pensadores contribuyendo a fortalecer y crear nuevos espacios para el pensamiento crítico, innovación tanto en las letras como en las ciencias. No es un adiós al gran maestro sanmarquino universal, seguirá presente en nuestra historia con sus obras literarias, trabajo académico, y pensamiento político-crítico. “Porque San Marcos es el Perú y el Perú es San Marcos

# Papa Francisco

## El apóstol de tierras gauchas, para el mundo.

¿Quién soy yo para juzgar?

**S**anta María de los Buenos Aires, fue el nombre asignado a la ciudad de Buenos Aires, en su segunda fundación en el año de 1580 por el explorador y gobernante español Juan de Garay. Ciudad donde vio la luz el papa Francisco, cuyo nombre de pila es Jorge Mario Bergoglio, nació el 17 de diciembre de 1936, a inicios del verano argentino. Siendo pequeño, vivió una niñez tranquila dentro de una familia devota y numerosa. En su juventud se interesó por las ciencias y trabajó una breve temporada como técnico químico.

Sintió el llamado de fe para el servicio católico e ingresó como novicio a la Compañía de Jesús, siendo ordenado sacerdote en el año de 1969. Fue el primer papa perteneciente a la orden jesuita y latinoamericano, siendo estos dos puntos importantes dentro de su papado ser jesuita y latinoamericano con esa calidez y fuerza que da la tierra en donde nació y tomando un descanso quizás acompañado de un buen mate y unas media lunas, al muy estilo del querido “Papa Pancho”, nombre cariñoso para referirse a su santidad en Argentina.

Ocupó el puesto número 266 en la sucesión Apostólica de la Iglesia Católica, su labor apostólica, fue marcada por un enfoque pastoral

abierto y comprometido con la inclusión, lo cual representó un cambio significativo con respecto a algunas posturas de sus predecesores.

En relación con las propuestas de diversidad de género, el papa Francisco, abogó por una mayor inclusión e integración en la sociedad, llegando a declarar que la Iglesia Católica, debería pedir perdón por la rigidez ejercida contra dichas propuestas.

A su vez, expresó una posición firme sobre la ideología de género, considerándola contraria a la condición humana, siendo este punto de discusión tanto en la iglesia como en la feligresía. Reconocido como un negociador nato, manifestó con lucidez y firmeza que: “Es mejor una paz negociada que una guerra sin fin”, reflejando su aprecio por la vida y la espiritualidad a través de la oración.

En su labor apostólica desde el papado, hizo alusión al tema de la inteligencia artificial, calificándola como un “instrumento fascinante y tremendo”, dotado de un enorme potencial creativo. Percibió en estas tecnologías la capacidad de lograr una verdadera “democratización del saber”, promoviendo una revolución cognitiva e industrial orientada a la construcción de un nuevo sistema social acorde con las transformaciones de la época.

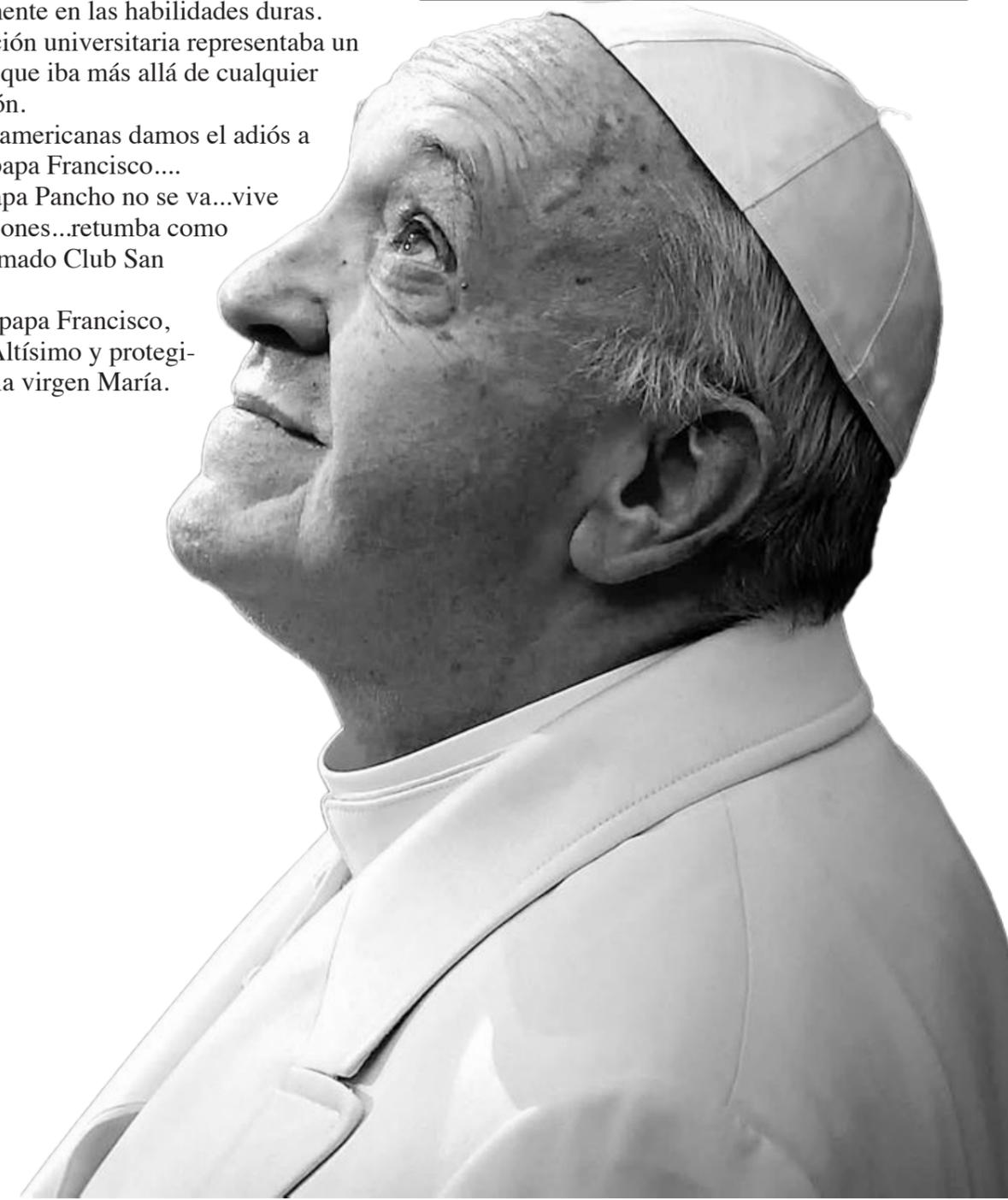
El papa Francisco no fue ajeno al tema de las universidades, señalando que en ellas se debe formar a los estudiantes en tres lenguajes fundamentales del ser humano: “el de la cabeza, el del corazón y el de la mano”. Según el pontífice, la misión de la universidad no se limita al aprendizaje de contenidos teóricos y prácticos, sino que también debe enseñar a pensar con el sentir y el hacer, es decir, a actuar en coherencia con lo que se piensa. En este sentido, abogó por una formación integral que armonice estos tres lenguajes, y advirtió a los docentes sobre el riesgo de formar profesionales “macrocefalos”, centrados únicamente en las habilidades duras. Para él, la educación universitaria representaba un reto y un desafío que iba más allá de cualquier forma de erudición.

Desde tierras sudamericanas damos el adiós a nuestro querido papa Francisco....

¡No se va!.. El papa Pancho no se va...vive en nuestros corazones...retumba como una barra de su amado Club San Lorenzo...

Descansa en paz papa Francisco, en la gloria del Altísimo y protegido por su madre la virgen María.

“Fue el primer Papa perteneciente a la Orden Jesuita y latinoamericano.....jesuita y latinoamericano con esa calidez y fuerza que da la tierra en donde nació y tomando un descanso quizás acompañado de un buen mate y unas media lunas, al muy estilo del querido “Papa Pancho”, nombre cariñoso para referirse a su Santidad en Argentina.”.



# Papa León XIV

## El Vicario de Cristo, desde la tierra del Señor de Sipán

“Amad a esta iglesia, permaneced en esta iglesia, sed vosotros esta iglesia”  
(San Agustín de Hipona. 396-28 de agosto del 430).

**E**n un contexto mundial cambiante y en ocasiones poco predecible, nos encontramos con la figura de la espiritualidad. Creer en dios y buscar sus caminos hace reflexionar a los creyentes del mundo católico, y miran con esperanza y buena voluntad la elección de su nuevo representante, su Santidad el Papa León XIV. Nació, con el nombre de pila de Robert Francis Prevost, en la ciudad de Chicago en Estados Unidos de Norteamérica el 14 de septiembre de 1955.

Su padre Louis Marius Prevost, fue un administrador de centros educativos y su madre Mildred Prevost, bibliotecaria. De dicha unión nacieron tres hijos: Louis, John y Robert. Siendo criados en la fe católica, siguiendo como modelo el carisma de San Agustín de Hipona. Un joven e inquieto Robert Francis Prevost, criado en el suburbio de Dolton (Chicago), en un contexto del movimiento de los derechos civiles, conoció por su propia vivencia la diversidad, el tema de la injusticia social y desde su creencia reflexionó acerca del carisma cristiano y como a través de dicho carisma se puede realizar cambios trascendentales en nuestra sociedad. La vida en su país natal (USA), es un referente importante en su posterior trabajo pastoral y misionero en el Perú.

Sintió el llamado de fe y, se convirtió en fraile de la Orden de San Agustín en el año de 1977, siendo ordenado como sacerdote en el año de 1982. Sin embargo, dicho llamado lo llevaría a tierras sudamericanas en este caso, el Perú. Los caminos del servicio misionero así como pastoral, no se miden en cortos lapsos de tiempo. Así tenemos, que el Papa León XIV, arribó al Perú en el año de 1985. Tras su ordenación sacerdotal, fue destinado a realizar su trabajo pastoral en la misión de Chulucanas (Piura-Perú) desde el año 1985 hasta el año 1986. Asimismo, obtuvo la nacionalidad peruana el 24 de agosto del año 2015. Posteriormente, regresó al Perú, como obispo de Chiclayo en el periodo 2015-2023. El papa Francisco, lo nombró en el año 2023, prefecto del Dicasterio para los Obispos, presidente de la Comi-

“Que la paz sea con vosotros. Un saludo a todos aquellos y de forma particular a mi querida diócesis de Chiclayo del Perú, donde un pueblo fiel ha acompañado a su obispo, ha compartido su fe y ha dado tanto para seguir siendo iglesia fiel de Jesucristo”.

(Papa León XIV: 2025)

sión Pontificia para América Latina y fue nombrado como cardenal. El trabajo realizado por su santidad se realizó en Lambayeque, específicamente en la ciudad norteña de Chiclayo, tierra de la gran civilización Moche, con su gobernante el Señor de Sipán. Tierra bendecida con hermosos paisajes costeros, y siendo su mayor riqueza su gente, cálida, fuerte, generosa y que recibió a un joven Robert Francis Prevost, con los brazos abiertos, y que ahora los bendice desde el Vaticano. Tanto es su amor y agradecimiento al Perú y a los hermanos chiclayanos, que en su primer saludo como Sumo Pontífice de la Iglesia Católica, regaló a todos los peruanos estas hermosas palabras, que ya forman parte del sentir como pueblo:

“Que la paz sea con vosotros. Un saludo a todos aquellos y de forma particular a mi querida diócesis de Chiclayo del Perú, donde un pueblo fiel ha acompañado a su obispo, ha compartido su fe y ha dado tanto para seguir siendo iglesia fiel de Jesucristo”.

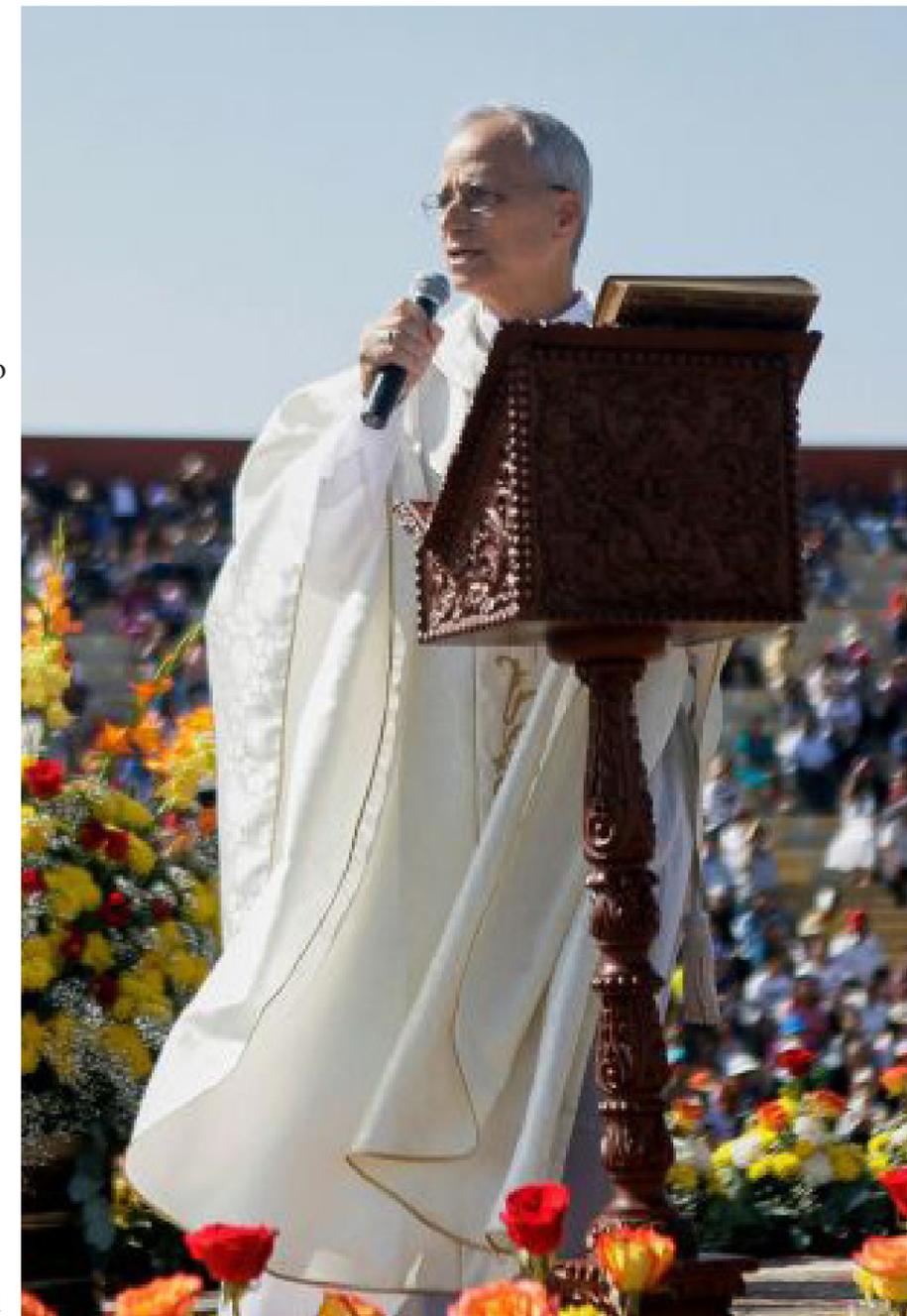
(Papa León XIV: 2025)

El camino no es ni será fácil, su labor recién empieza. En un mundo cada vez, más deshumanizado, con falta de empatía, caridad, cambio climático, guerras, migración global y un futuro incierto para las futuras generaciones. Su santidad como cardenal, invita a su feligresía, según la sinodalidad a reconocer la identidad de su iglesia, como pueblo de dios en su camino de peregrinación hacia el Reino de los Cielos.

(Papa Francisco:2020)

A su vez, asume con responsabilidad y empatía el diálogo misionero y la participación en los principales desafíos sociales, así como el uso y desarrollo de tecnologías en la actualidad.

Ha surgido una luz de esperanza para el mundo católico y para todos los creyentes que necesitan y creen fervientemente que se pueden realizar cambios favorables para su iglesia y feligresía.



La figura de su santidad, reconforta al saber que su trabajo pastoral de 40 años en el Perú, es su carta de presentación, para un nuevo inicio en su trabajo misionero con pueblos de otras regiones, como Centroamérica, África, Asia, Europa y la propia Norteamérica.

¡Habemus Papa! y de corazón peruano, nuestros buenos deseos, respeto y esperanza en este inicio del trabajo misionero y pastoral de su santidad León XIV.

In Illo unum.

(“En aquel uno, somos uno”)

María.

# Quillapata y Lima

## Dos puntos en dos caminos

Jesús Enrique Tinoco Gómez

Quillapata tiene dos proximidades obvias con las fiestas patrias: una geográfica y otra temporal; la acción militar de Quillapata ocurrió el 2 de mayo de 1821 en el lugar de ese nombre, actualmente en la jurisdicción de la provincia de Canta, mientras la proclama de San Martín ocurrió el 28 de julio de ese mismo año, en Lima.

La jura de la independencia en Lima es un símbolo nacional, celebrado anualmente con toda la pompa que merece, ya el evento de Quillapata es conocido por pocos, a no ser los canteños que recuerdan:

*...cuando las “valientes canteñas sacaban la Sagrada Imagen del templo y entres sus brazos: vestido de General, sable de oro en mano, recorrían las filas, de los soldados guerrilleros, que lucharon en los alrededores de Canta, para impedir el avance del feroz invasor: el terrible brigadier Ricafort, el dos de mayo de 1821 (VILLAR, 2015).*

El registro sobre el patrón de Canta, el Sagrado Niño Jesús Chaperito, es de Monseñor Pedro Villar Córdova.

Pero hay más registros, por ejemplo, Virgilio Roel Pineda trata de este caso y otros en Cona-

tos, levantamientos, campañas e ideología de la Independencia en Historia del Perú Tomo VI, de Mejía Baca (ROEL, 1980); relata que los levantamientos interrumpidos, adormecidos y muchos nuevos surgen por todas partes. Las partidas montoneras se multiplican, el ejército colonial que debía debelarlos, comandado por el general Mariano Ricafort regresa a Lima y tiene que pedir socorro, saliendo en su auxilio un cuerpo de ejército al mando del general Jerónimo Valdés, que intentan el paso a Lima por el valle del Chillón; el 2 de mayo de 1821, las montoneras lideradas por Cayetano Quirós, su esposa, Alejandro Huavique, Casto José Navajas y Antonio Elguera, los derrotan en Quiapata o Quillapata en la grafía moderna, el general Ricafort es herido junto con su segundo, el coronel Guarín,

*...cuando las “valientes canteñas sacaban la Sagrada Imagen del templo y entres sus brazos: vestido de General, sable de oro en mano, recorrían las filas, de los soldados guerrilleros, que lucharon en los alrededores de Canta, para impedir el avance del feroz invasor: el terrible brigadier Ricafort, el dos de mayo de 1821*

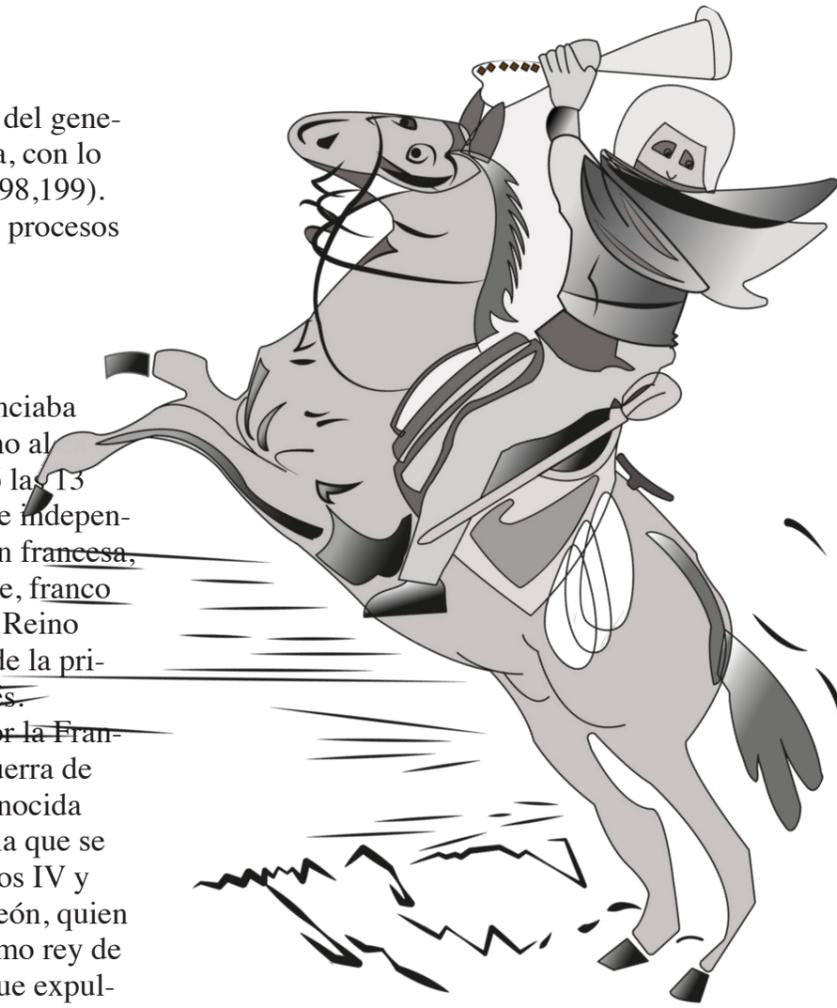
ambos fueron rescatados por las fuerzas del general Jerónimo Valdés huyendo hacia Canta, con lo que sobró de sus huestes (ROEL, 1980:198,199). Ambos eventos históricos hacen parte de procesos más amplios.

### 1. El escenario mundial

En Europa y América del Norte se evidenciaba el proceso general de pasar del feudalismo al capitalismo, entre ellos se registra: en 1776 las 13 colonias inglesas en América del Norte se independizaron, en 1789 se produce la revolución francesa, en octubre de 1805 la escuadra invencible, franco español, es derrotada por la escuadra del Reino Unido en Trafalgar, estableciendo el fin de la primacía naval de España y el ascenso inglés. Entre 1808 y 1814 España es ocupada por la Francia de Napoleón, desencadenando una guerra de resistencia por parte de los españoles, conocida como la Guerra de la Independencia, en la que se enfrentaron a las fuerzas francesas, Carlos IV y Fernando VII abdican en favor de Napoleón, quien nombra a su hermano José Bonaparte como rey de España, lo que duró hasta 1814 cuando fue expulsado y Fernando VII retorna al trono español; la ocupación francesa y la crisis política en España contribuyeron al proceso de independencia de las colonias americanas.

### 2. El escenario en las colonias españolas en América del Sur

En los años finales del siglo XVIII se hace evidente el enfrentamiento entre los españoles peninsulares y sus descendientes en las colonias de América: los criollos; enfrentamiento que el jesuita peruano Juan Pablo Viscardo y Guzmán, hacia 1791, evidencia en su “Carta a los españoles americanos”, donde exhorta a los criollos hispanoamericanos a buscar su independencia de España. Su afirmación básica se condensa en este pensamiento: “El nuevo mundo es nuestra patria y su historia es la nuestra”. Es importante señalar que Viscardo no menciona la antigüedad inca en su visión de la historia; en la Carta, la historia americana consiste de solo 300 años. El gran precursor venezolano Francisco de Miranda en 1806, cuando realizó su primera expedición, con apoyo inglés, para liberar a Venezuela, llevó impresos algunos ejemplares de la Carta y los distribuyó



en la población; así su lectura contribuyó significativamente a incitar el sentimiento emancipador contra el régimen español, durante la lucha por la independencia de Hispanoamérica. Las colonias en el lado Atlántico se independizaron primero, Argentina en 1810, Paraguay y Venezuela en 1811, con el apoyo del colonialismo británico empeñado en desplazar a España de sus dominios americanos, proceso facilitado por la pérdida de la hegemonía naval española y la consiguiente pérdida del monopolio comercial en el Atlántico, con destaque para la invasión inglesa del Río de la Plata entre 1806 y 1807 cuando prácticamente destruyó el monopolio comercial español; con lo cual los “españoles americanos” consideraron justo y necesario independizarse políticamente de su hasta entonces matriz. Tanto para independentistas cuanto para colonialistas era evidente que sería en el Perú donde se definiría la permanencia del régimen o su final; y, aquí, el Virrey Abascal ejercía el papel de genearme del dominio español, con base en el poder

político claramente otorgado por el rey y apoyado en el poder económico y militar que estaba en manos de los criollos (hijos de españoles en el Perú) ricos, concentrados en Lima, Trujillo y Arequipa.

### 3. La escena peruana, caminos que se encuentran

Independizadas las colonias a orillas del Atlántico y la Capitanía de Chile en el lado del Pacífico, el virreinato del Perú, donde todo comenzó, era el paso definitivo y es aquí donde los dos caminos se encuentran, conforme explica Waldemar Espinoza: «La realidad así enfocada patentiza que nuestra independencia política fue la obra ‘revolucionaria’ de los herederos de los conquistadores y no de los conquistados»; y complementa la explicación: «Como una ‘revolución’ manipulada desde arriba, por los aristócratas y oligarcas terratenientes y comerciantes, el hecho explica por qué no hubo quién cuestionara el meollo del sistema colonial» (ESPINOZA. 2016: 38).

#### 3.1. El camino de los conquistados

Los conquistados tenían mucho tiempo buscando su independencia, podría afirmarse que comenzó al día siguiente de la muerte de Atahualpa y registrarse como hitos importantes las luchas de Juan Santos Atahualpa y de José Gabriel Condorcanqui, Túpac Amaru II; en el periodo de la independencia el proceso continuaba activo, como las muestran las dos sublevaciones de Tacna, la primera en 1811 que tiene como particularidad ser el primer caso de alianza entre mestizos e indios, pues junto a Francisco de Zela se encuentra a los curacas de Tacna, Toribio Ara y de Pupuja, Felipe Capuja, además varios otros indios principales de la región; en 1812 la sublevación es encabezada por Enrique Paillardelli; ese mismo año se rebelan los indios de Huánuco; y el movimiento es de tal magnitud que Joaquín de la Pezuela, virrey sucesor de Abascal, tiene que emprender las campañas en el Alto Perú, Huamanga, Arequipa y Puno, sofocando los movimientos pero, al mismo tiempo sabiendo que volverán, lo que lo lleva a enviar una carta al ministro de guerra español, donde traduce un resumen de la situación en 1818:

- Los indios son los más dispuestos a la rebelión tienen una irreprimible aversión a los españoles y al rey, y mantienen fuerte adhesión a sus incas;
- Los cholos o mestizos también son contrarios a los españoles, pero tampoco se llevan bien con los indios, aunque, eventualmente, pueden juntarse contra los españoles; y,
- Las milicias coloniales están formadas básicamente por cholos, lo que las hace poco confiables, por lo que sería prudente enviar tropas regulares de la península.

Es en este proceso que se explica la acción militar de Quillapata, los conquistados continúan su ya centenaria lucha y, eventualmente, se aproximan de los “españoles americanos” por motivaciones diversas, que aún precisan ser mejor estudiadas, vale registrar que los historiadores consideran en términos militares la acción de Quillapata como la más fuerte de toda la guerra por la independencia.

Algunas montoneras solo se movilizaban para una única acción, pero la mayoría tendía a ser permanente, como registra Ella Dunbar Temple, historiadora peruana en su libro: “La acción patriótica del pueblo en la emancipación. Guerrillas y montoneras”. Lo concreto es que las montoneras establecieron el cerco de Lima, que comenzó a estar desabastecida, provocando miedo y hasta pánico en la aristocracia de criollos ricos que, por su vez condicionó el golpe militar de José de La Serna sobre Pezuela, substituyéndolo en el cargo de virrey. Así, una administración virreinal en transición y militarmente débil, podría haber sido liquidada, conforme preconizaba Cochrane.

Los conquistados participaron de las luchas por la independencia, en ambos bandos, pero mayormente en el lado patriota; de hecho el ejército de Ricafort fue emboscado por los montoneros cuando regresaba a Lima, llamado por el virrey luego de una feroz campaña contra otras montoneras en la región central del país; esa participación activa llegaría inclusive a la batalla de Ayacucho, donde la maniobra envolvente de la división colonial liderada por el general Valdés sobre el sector defendido por la división patriota comandada por el general La Mar, con el propósito de realizar una

maniobra de pinza, fue frustrada por la carga de los montoneros, entre 700 y 900, comandados por el coronel de guerrillas Marcelino Carreño (ROEL. 1980:377,379), esta acción provocó una grave descoordinación en el ejército colonial que terminó desmoronándose moralmente como consecuencia del hostigamiento directo de grupos montoneros desde la batalla de Junín hasta Ayacucho.

#### 3.2. El camino de los criollos

Los enfrentamientos entre los independientes de Buenos Aires y los coloniales de Lima ocurrieron en el Alto Perú (hoy Bolivia) y llegaron a un punto muerto, ninguno conseguía avanzar. José de San Martín idealiza y ejecuta un movimiento alternativo exitoso: cruza los Andes al territorio chileno y derrota a los españoles, fundando la República de Chile en 1818, donde asume la presidencia Bernardo O’Higgins. Ambas repúblicas, Argentina y Chile, firman un Tratado (05/02/1819) para viabilizar la expedición militar al Perú, en cuyo primer artículo definen que las tropas movilizadas deberían propiciar un gobierno similar al de los países contratantes. En este caso la opinión de los interesados no cuenta. La expedición ya estaba siendo preparada antes de la firma del Tratado, los gobiernos de Argentina y Chile hicieron las inversiones suficientes para armar y entrenar una armada y un ejército capaz de enfrentar las fuerzas colonialistas; ¿Con qué recursos?; sus respectivas arcas estaban casi vacías, por lo tanto recurren al crédito privado, concedido por los comerciantes de Santiago de Chile y Valparaíso, a cambio que el jefe de la expedición gestione ante el gobierno que se instale en el Perú la cesión de los derechos nacionales municipales para introducir mercaderías al Perú; es decir, romper el monopolio que la metrópoli imponía para que todo el comercio con España transitase por el puerto del Callao. Eso explica que antes de firmar el Tratado, el 14 de enero de 1819, bajo el comando de Lord Cochrane, contratado para asumir el frente naval, la escuadra libertadora realiza dos cruceros al litoral peruano, consiguiendo que la armada española se refugie en el Callao y recogiendo muchos voluntarios para el ejército expedicionario. Después de los preparativos, finalmente el ejér-

cito “Libertador” se embarca el 21 de agosto de 1820 en 16 navíos con una fuerza de 4200 efectivos; desembarcando en la bahía de Paracas sin resistencia, San Martín lanza una proclama a los peruanos, en realidad a la aristocracia peruana asegurándole que los cambios políticos no afectarían sus privilegios actuales.

San Martín negocia con los colonialistas, primero con el Virrey Pezuela, en setiembre de 1820 y posteriormente, cuando La Serna depone a Pezuela y asume el cargo de virrey, se reúne con este en Punchauca. En ambos casos su propuesta es convertir el Perú en un reino para lo cual se propone obtener un príncipe de la casa de Borbon. En ese intervalo Cochrane comandó personalmente una incursión al Callao y capturó la fragata “Esmeralda”, lo que representaba un doble golpe para el gobierno virreinal: en adelante la armada expedicionaria tenía el control del mar y el régimen colonial recibía una humillante derrota, afectando gravemente su moral. Igualmente, eficiente Álvarez de Arenales también muestra su competencia, uno de cuyos resultados es el paso del batallón “Numancia” del ejército colonialista al de los independentistas; otro golpe duro para el virrey pues este era un batallón de élite que cambiará de nombre para el de “Voltígeros”.

Después de los encuentros en Punchauca el virrey La Serna prefiere ganar tiempo y abandona Lima, dejando una pequeña guarnición al mando del marqués de Montemira dejándole instrucciones para negociar con San Martín, en esas instrucciones y en la correspondencia que mantenía con San Martín pide que las montoneras sean apartadas de Lima; es decir, tanto el virrey cuanto los criollos ricos de Lima tenían más miedo de las montoneras que de San Martín quien ingresa a Lima sin ninguna resistencia.

Y es con esa aristocracia de criollos ricos, en el Cabildo que ya existía y manteniendo alejados a los montoneros por orden de San Martín, el 15 de julio de 1821 se reúne el cabildo abierto, al que solo fueron convocados los regidores perpetuos, los títulos de Castilla, los miembros de las órdenes militares, el cabildo eclesiástico y los titulares de familias distinguidas; es decir, el Acta así como la proclamación fueron simples formalidades, después el acta sería abierto al público y recibiría firmas de la población.

Posteriormente se reúnen en Guayaquil San Martín y Simón Bolívar donde, como resultado de las negociaciones San Martín se aparta y será bajo el comando del venezolano que el ejército colonial será derrotado en Junín y Ayacucho; al final de esta última el virrey La Serna firmará la capitulación del ejército español y, en términos prácticos comenzará la república de los criollos, sin los conquistados; cabe remarcar que, formalmente España solo reconoció la independencia del Perú en 1879, mediante la firma de un tratado de paz y amistad, después de su derrota en el combate del 02 de mayo de 1866.

#### 4. Encuentros y desencuentros

Los conquistados de hecho convergieron a las luchas por la independencia, como analiza Bernardino Ramírez:

“Sus líderes en poco tiempo pudieron haber aprendido a organizar sus fuerzas y asumir su dirección, pero no supieron vencer internamente a los criollos españolizados que luchaban contra ellos, aunque les ofrecían todos los logros que alcanzarían los sectores patriotas; pero no cumplieron e hicieron que los triunfos, movidos por intereses criollos y aún españoles, fueran para ellos, que terminaron apoderándose del nuevo estado. En tanto que las masas indígenas y campesinas, siguen luchando por lo que la independencia no les dio.”

Existen estudios y registros diversos de cómo los conquistados o dominados continúan luchando, mostrando una alta resiliencia y donde su identificación en el universo multicultural que es el Perú puede ser rastreado a través de sus lenguas como punto de partida para actualizar las formas de hacer política, integrando los aportes de todos ellos en movimientos convergentes.

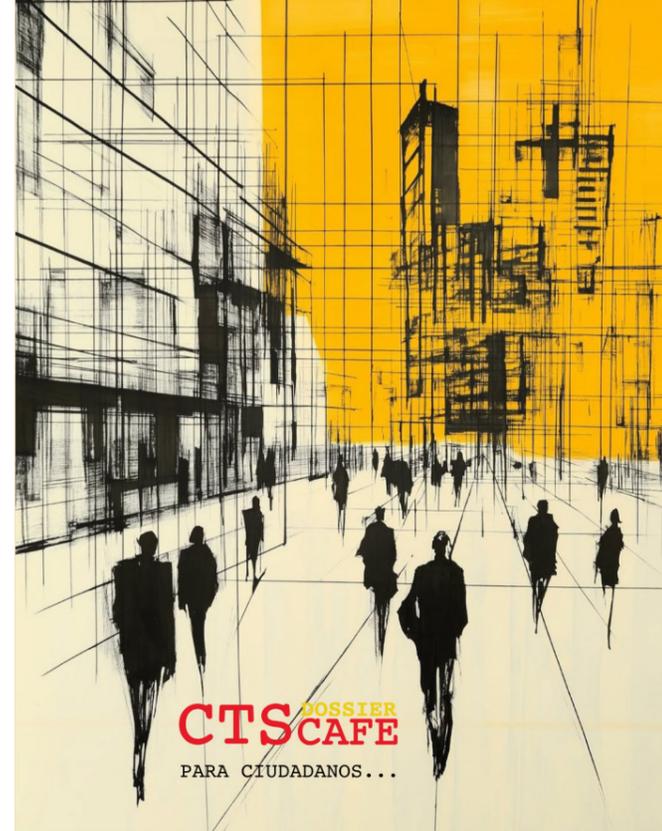
#### 5. Referencias

ESPINOZA SORIANO, WALDEMAR (2016). COMENTARIO ANALÍTICO Y CRÍTICO. BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA POLÍTICA DE LOS CRIOLLOS DEL PERÚ. EN HACIA EL BICENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA. LIMA: VRI-FONDO EDITORIAL UNMSM.

RAMÍREZ BAUTISTA, BERNARDINO. PROCERES CAMPESINOS EN LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA DEL PERÚ. EN UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS – INVESTIGACIONES SOCIALES VOL. 22 No. 41. LIMA. PERÚ .DOI: [HTTPS://DOI.ORG/10.15381/IS.V22I41.16790](https://doi.org/10.15381/is.v22i41.16790) ;

ROEL PINEDA, VIRGILIO. CONATOS, LEVANTAMIENTOS, CAMPAÑAS E IDEOLOGÍA DE LA INDEPENDENCIA. EN HISTORIA DEL PERÚ. PERÚ REPUBLICANO. TOMOVI. EDITORIAL JUAN MEJÍA BACA. LIMA. 1980

VILLAR CÓRDOVA, PEDRO E. HISTORIA DEL NIÑO JESUS CHAPERITO DE CANTA. EN TODO SOBRE CANTA. DISPONIBLE EN: < [HTT-TPS://CANTALIMAPERU2015.WORDPRESS.COM/2015/08/01/HISTORIA-DEL-NINO-JESUS-MARISCAL-CHAPERITO-DE-CANTA/#:~:TEXT=CHAPPA%2C%20SIGNIFICA:%20EL%20CENTINELA%2C,LE%20HAN%20DADO%20NUEVOS%20T%20C%20ADTULOS](https://cantalimaperu2015.wordpress.com/2015/08/01/historia-del-nino-jesus-mariscal-chaperito-de-canta/#:~:text=CHAPPA%2C%20SIGNIFICA:%20EL%20CENTINELA%2C,LE%20HAN%20DADO%20NUEVOS%20T%20C%20ADTULOS)>. CONSULTADO EL 21 DE JULIO DE 2025.



Opinión

Sociedad

Investigación

Personajes

Difusión

Compilación

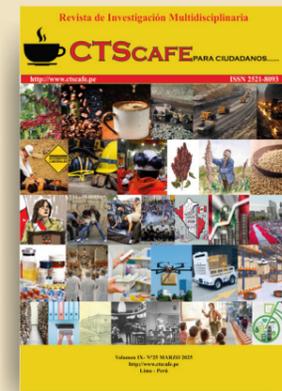
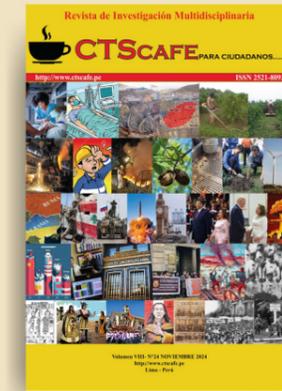
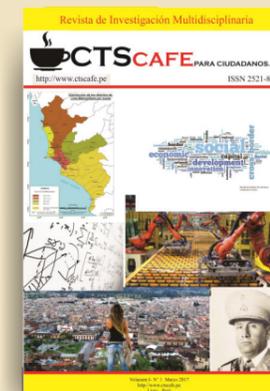
Ciencia

# Una revista de difusión de

Revista de investigación multidisciplinaria  
CTS DOSSIER SCAFE PARA CIUDADANOS...

8 años  
9 volúmenes  
Presentando investigación

Lo que inició como un intento de difundir las investigaciones científicas multidisciplinarias relacionadas con la sociedad y enfocadas en la ciudadanía en las áreas de Ciencias de la Salud, Ciencias Básicas, Ingenierías, Economía y Gestión, y Ciencias Sociales y Humanidades, se ha transformado con **IX Volúmenes, 26 números y más de 260 artículos** de investigación científica realizados por investigadores nacionales e internacionales en una ventana para presentar a la academia y a los ciudadanos el resultado de sus investigaciones y su impacto en el país, la sociedad y los ciudadanos..... **CTS DOSSIER SCAFE... para ciudadanos...**



# Pueblos originarios

¿Es posible seguir siendo indígena en el contexto peruano?

Entrevista a César Augusto Jojaje Eriney

*Jefe de la comunidad Ese'Eja-Palma Real (Madre de Dios-Perú)*

Luz Rossana Arbaiza Gonzáles

**H**ablar de pueblos indígenas u originarios en nuestro país, es remontarnos a un bagaje cultural muy rico así como diverso. El territorio nacional se encuentra conformado por casi el 60 % de espacio amazónico, en el cual habitan muchos pueblos indígenas que han sobrevivido a muchos procesos históricos. Cabe resaltar que el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) en el último censo del año 2017, estableció que la superficie total de bosques húmedos amazónicos comprenden 68 422 585 hectáreas los cuales representan el 53,2% de la superficie territorial. INEI (2017).

Desde el Ministerio de Cultura del Perú en el año 2012, se establece la Base de Datos Oficial de Pueblos Indígenas u Originarios (BDPI) a través de la Resolución Ministerial N° 202-2012-MC, aprobada por la Directiva N° 03-2012-MC. Jurídicamente se fundamenta en la Ley de Consulta Previa (Ley N° 29785) y se consolida mediante el Decreto Legislativo N° 1360 tomando como norma internacional al Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo (OIT). En la actualidad en el BDPI (2025), se tiene información de 55 pueblos indígenas de los cuales 51 se encuentran en amazonia y 4 en los andes. En el caso de las políticas lingüísticas se estable-

ce que:

*“La lengua es el fundamento de la tradición oral y de la identidad cultural.”*

(Artículo 12, Inciso b, Ley N.º 29735)

Así tenemos que los pueblos indígenas u originarios, cuentan con un proceso histórico de lucha por la reivindicación de derechos, territorio, derechos lingüísticos, expresión cultural, así como el desarrollo económico-productivo en armonía con el uso y manejo de los recursos naturales en las zonas que ocupan tradicionalmente.

En dicho contexto, reflexionamos sobre el papel de los pueblos indígenas en un contexto diverso, multicultural como el del Perú.

Siendo las interrogantes: ¿Qué implica ser un ciudadano perteneciente a un pueblo originario en el contexto peruano?

**“Mientras siga viva la amazonia, nosotros los pueblos indígenas seguiremos vivos y floreciendo cada vez que el río nos lleve a nuestro hogar”**

¿Cuáles son las oportunidades, retos y oportunidades para los pueblos indígenas a futuro? A continuación, transcribimos la conversación sostenida con el líder del pueblo originario Ese'Eja, Técnico Sr. César Augusto Jojaje Eriney.

**RA:** Buenas tardes César Augusto, hacemos extensivo el saludo fraterno de los investigadores de la revista digital CTS- Café. Conocedores de tu trabajo en organizaciones indígenas como la Federación Nativa del Río Madre de Dios y Afluentes (FENAMAD) así como el papel que has desempeñado en estos años con el trabajo de base en el reconocimiento de la Nación Ese'Eja así como el acceso al territorio de pueblos indígenas u originarios en Madre de Dios

**CJ:** Buenas tardes Rossana Arbaiza, gracias por la invitación para poder expresar y dar a conocer a nuestros compatriotas lo que sucede con nosotros ciudadanos peruanos, pertenecientes a un pueblo indígena.

**RA:** Partimos de una interrogante en la presente entrevista, ¿Qué implica ser un ciudadano perteneciente a un pueblo originario en el contexto peruano?

**CJ:** Desde mi experiencia y trabajo en comunidades nativas Ese'Eja así como en otras comunidades con nuestros hermanos tanto en Madre de Dios con la FENAMAD, como en el territorio nacional a través de organizaciones de base a nivel nacional como la Asociación Interétnica de Desarrollo de la Selva Peruana (AIDSESP), en estos años nuestro trabajo no ha sido fácil. Tenemos problemas de acceso a territorios en los cuales nuestros padres y abuelos podían ingresar libremente (en el caso de las Reservas Naturales) y que en nuestra historia (cosmovisión) ha sido el origen ancestral de nuestros pueblos y que por años nuestros viejos (ancestros) han protegido y difundido como conocimiento o saberes, que hasta ahora difundimos y preservamos para el futuro de nuestros hijos en nuestras comunidades.

En los últimos años, hemos tenido una mayor participación en los procesos de consulta previa, en el tema de la explotación de recursos así como otros procesos referidos a salud, educación intercultural y nuestra participación para poder acceder en la producción y comercialización de frutos como la castaña, cacao entre otros productos del territorio amazónico.

**RA:** Es importante, establecer que se han abierto espacios a nivel de estado que antes no hubieran podido acceder, como ha mencionado en el tema de consulta previa, así como aspectos de la salud, educación entre otros. Sin embargo, somos conscientes que falta mucho por trabajar y es necesario la participación de los pueblos indígenas, pero también somos conscientes de que se ha avanzado muchísimo, hablamos del INDEPA, espacio estatal que abrió oportunidades a los peruanos pertenecientes a pueblos originarios, el MINEDU a través de sus programas de EIB entre otras iniciativas.

En la actualidad, contamos con el Ministerio de Cultura a través del BDPI, instituciones que trabajan constantemente por los pueblos indí-



genas. César Augusto ¿podríamos afirmar que los pueblos indígenas en la actualidad tienen una representatividad importante en el Perú?

**CJ:** Es verdad, el Ministerio de Cultura es una gran oportunidad para que mediante iniciativas estatales y normativas estemos representados. Sin embargo, siempre nuestras organizaciones de base a nivel nacional, regional, local o comunal son las que llevan nuestra voz y de nuestros hermanos de las comunidades nativas para que sean escuchadas por el Estado, ya sea Ministerio de Cultura, Defensoría del Pueblo y otras instancias que nos ayuden en esta lucha por nuestra supervivencia en el territorio nacional.

**RA:** Háblanos de oportunidades y retos que consideras que tienen nuestros pueblos indígenas a nivel nacional.

**CJ:** En las oportunidades, hemos avanzado en el tema de las normativas así como leyes a favor de los pueblos indígenas u originarios, el tema de territorio así como en la educación y salud. Aunque, en muchas oportunidades aún nos sentimos marginados o excluidos dentro de algunas políticas a nivel de Estado, no podemos negar que el trabajo de nuestras organizaciones de base, así como el trabajo en nuestras comunidades han dado resultado en comparación de la historia pasada de nuestros pueblos indígenas en territorio peruano.

Los retos son muchos, el primero es de nuestra supervivencia en el territorio amazónico con nuestro idioma, cultura, la subsistencia; ya que no solo dependemos de lo que produce nuestro territorio, nuestros hijos tienen que salir para trabajar fuera de nuestras comunidades. Necesitamos, asesorías técnicas para mejorar nuestra producción de productos y normativas para que en nuestras comunidades puedan acceder a las oportunidades de comercio a nivel local, regional, nacional e internacional.

Quiero terminar esta conversación diciendo lo siguiente: “mientras siga viva la amazonia, nosotros los pueblos indígenas seguiremos vivos y floreciendo cada vez que el río nos lleve a nuestro hogar”.

**RA:** César Augusto, tus apreciaciones y vivencias son de mucho valor para las nuevas generaciones de ciudadanos. El trabajo de las organizaciones ha rendido frutos, todavía queda mucho por trabajar, a seguir adelante. Esperamos volver a comunicarnos pronto. ¡ Muchas gracias !

### Algunas conclusiones

- Los pueblos indígenas u originarios en el Perú, en su historia reciente han podido sobrevivir gracias a sus organizaciones de base tanto a nivel local, regional y nacional.
- Si bien es cierto que en el pasado el estado, no estuvo presente acorde a sus necesidades así como demandas, en estos últimos años se ha logrado establecer mediante leyes así como instituciones, la presencia de los representantes de los pueblos indígenas, para establecer diálogos mediante la Ley de Consulta Previa.
- La problemática es compleja; sin embargo el camino recorrido y las leyes a favor de las poblaciones indígenas u originarias marcan un precedente importante en la mejora de las condiciones de vida y respeto de derechos.
- El Perú se encuentra en un proceso de desarrollo económico con la apertura del puerto de Chancay así como la construcción de los trenes binacionales que tendrán en su futuro recorrido la zona amazónica, siendo esta una gran oportunidad para la salida de productos y la comercialización de los mismos al mercado internacional.
- El trabajo continuo y los pueblos indígenas siguen en su trabajo, lucha y supervivencia en el territorio de sus ancestros el cual es su hogar.

### Referencias

Base de Datos de Pueblos Indígenas. (2025) <https://bdpi.cultura.gob.pe/pueblos-indigenas>

INEI (2017). Censos Nacionales 2017: XII de Población VII de Vivienda y III de Comunidades Indígenas. Recuperado. <https://censo2017.inei.gob.pe/resultados-definitivos-de-los-censos-nacionales-2017/>

Jojaje Eriney, César. A. (2025) El futuro de los pueblos indígenas en el contexto peruano. Conversación vía Meet. Lima-Puerto Maldonado (Madre de Dios-Perú).

Ministerio de Cultura. (2025) BDPI. <https://bdpi.cultura.gob.pe/>

### Marco Legal

Convenio No 169 sobre Pueblos Indígenas y Tribales en Países Independientes. Organización Internacional del Trabajo (OIT). Recuperado. <https://consultaprevia.cultura.gob.pe/sites/default/files/pi/archivos/Convenio%20169%20de%20la%20OIT.pdf>

Ley N.º 29735. Ley que regula el uso, preservación, desarrollo, recuperación, fomento y difusión de las lenguas originarias del Perú. Recuperado. <https://www.gob.pe/institucion/minedu/normas-legales/118448-29735>

Ley N° 29785. Ley de Consulta Previa. Recuperado. [https://leyes.congreso.gob.pe/Documentos/ExpVirPal/Normas\\_Legales/29785-LEY.pdf](https://leyes.congreso.gob.pe/Documentos/ExpVirPal/Normas_Legales/29785-LEY.pdf)

Resolución Ministerial N° 202-2012-MC, aprobada por la Directiva N° 03-2012-MC. Directiva N° 03-2012/MC “Directiva que regula el funcionamiento de la Base de Datos Oficial de Pueblos Indígenas u Originarios”. Recuperado. <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/214785/1359.pdf?v=1539860718>



# CTS DOSSIER SCAFE

PARA CIUDADANOS...

<https://ctsdossier.ctscafe.pe/wp/>

N° 01 Agosto 2025

De



Contáctenos en nuestro correo electrónico

[revistactscafe@ctscafe.pe](mailto:revistactscafe@ctscafe.pe)

Página Web:

<http://ctscafe.pe>



N° 01. Agosto 2025